



## Tjänsteskrivelse

**Datum**

2026-05-07

**Vår referens**

Daniel Pamp

Utredningssekreterare

Daniel.Pamp@malmo.se

## Återrapportering angående tilläggsuppdrag kulturell allemansrätt

**GRF-2026-3726**

### Sammanfattning

Grundskolenämnden återremitterade den 29 april 2026 ärendet om återrapportering av tilläggsuppdraget kulturell allemansrätt för komplettering av underlaget. Denna tjänsteskrivelse kompletterar det tidigare underlaget med en redogörelse för orsakerna till att en del klasser inte tar del av basutbudet varje år, samt hur förvaltningarna arbetar för att möta dessa utmaningar. Uppföljning visar att 91 procent av grundskolans klasser tar del av kulturell allemansrätt och/eller Skapande skola varje läsår och den samlade bedömningen är att samtliga klasser har tagit del av minst en kulturell upplevelse under sin grundskoletid. Grundskoleförvaltningen föreslår att grundskolenämnden ställer sig positiv till att utvecklingsarbetet fortsätter i de organisatoriska strukturer som etablerats.

### Förslag till beslut

Grundskolenämnden föreslås besluta

- 1) Grundskolenämnden godkänner grundskoleförvaltningens återrapportering på återremissen gällande rapportering av tilläggsuppdraget om kulturell allemansrätt

### Beslutsunderlag

- G-Tjänsteskrivelse Återrapportering angående tilläggsuppdrag kulturell allemansrätt
- Kulturnämnden Tj.skr - Återrapport tilläggsuppdrag kulturell allemansrätt (KN-2025-6865-1)
- Rapport grundskoleförvaltningens kulturplan 22-25
- §58 GRNAU Återrapportering angående tilläggsuppdrag kulturell allemansrätt
- Tjänsteskrivelse återremiss Återrapportering angående tilläggsuppdrag kulturell allemansrätt



## Beslutsplanering

Grundskolenämndens arbetsutskott 2026-04-17

Grundskolenämnden 2026-04-29

Grundskolenämndens arbetsutskott 2026-05-13

Grundskolenämnden 2026-05-25

## Beslutet skickas till

Kommunstyrelsen

[registrera.stk@malmo.se](mailto:registrera.stk@malmo.se)

## Ärendet

Nicola Rabi (M) inkom 2024 med en motion om förbättrad tillgång till kulturella upplevelser för skolbarn genom den kulturella allemansrätten (STK-2024-1061).

I samband med att kommunfullmäktige biföll motionen uppdrogs kulturnämnden och utbildningsnämnderna att utreda om det finns möjlighet att se till att alla elever i Malmös skolor får minst en kulturell upplevelse per år och elev. Denna tjänsteskrivelse ligger till grund för grundskolenämndens återrapportering gällande detta.

Grundskolenämnden behandlade ärendet den 29 april 2026 och återremitterade det till förvaltningen för komplettering av underlaget, särskilt avseende orsakerna till att en del klasser inte tar del av basutbudet varje år samt hur förvaltningarna arbetar för att möta dessa utmaningar.

För att barn och unga i Malmö ska ha likvärdiga möjligheter att ta del av kultur säkerställer kulturförvaltningen ett rättighetsbaserat garanterat kulturutbud för varje barn i respektive ålder från nyfödda till och med gymnasieåldern genom den kulturella allemansrätten. Därtill erbjuds även kostnadsfri kulturbuss. Det garanterade utbudet gäller för alla barn såväl i kommunal som fristående förskola/skola samt barn som inte är inskrivna i förskola.

Efter tre läsår med kulturell allemansrätt på skoltid finns strukturer och systematik på plats med former för elevernas delaktighet och inflytande, dialog mellan förvaltningarna och arbetssätt för kulturförvaltningen att på ett resurseffektivt sätt samordna och erbjuda ett kulturutbud för alla barn.

Grundskoleförvaltningen för löpande dialog med kulturförvaltningen om hur utbudet kan förbättras i relevans och hur kulturförvaltningen ytterligare kan underlätta för skolorna att boka.

En utgångspunkt i den systematiska dialogen mellan kulturförvaltningen och utbildningsförvaltningarna är årlig uppföljning av statistik kring deltagandet.



Kulturförvaltningen tar fram statistik på övergripande nivå för respektive åldersgrupp, vilken årligen redovisas i statistikbilagan till kulturnämndens årsanalys.

För att bryta ner den övergripande nivån och undersöka om skillnader i deltagandet mellan skolor har samband med elevernas socioekonomiska bakgrund har deltagandet under läsår 24/25 även följts upp utifrån respektive skolas strukturersättningsindex.

Resultatet finns redovisat i statistikbilagan till kulturnämndens årsanalys 2025.

Sammantaget visar resultatet att sambandet mellan elevernas socioekonomiska bakgrund och andelen klasser som tagit del av den kulturella allemansrätten är mycket svagt både på mellanstadiet (där det svaga sambandet dessutom är omvänt, skolor med högt index deltar i högre grad) och på högstadiet. På lågstadiet finns ett visst negativt samband, men bokningsgraden bland lågstadieskolorna är generellt hög.

Grundskoleförvaltningens bedömning är att skillnader i deltagandet mellan skolor främst hänger ihop med andra faktorer än elevernas socioekonomiska bakgrund.

Uppföljning visar att 91 procent av grundskolans klasser tar del av kulturell allemansrätt och/eller Skapande skola varje läsår. Den samlade bedömningen är att samtliga klasser har tagit del av minst en kulturell upplevelse under sin grundskoletid.

För att belysa varför en del klasser inte deltar ett givet år genomför grundskoleförvaltningen och kulturförvaltningen gemensamt återkommande enkäter till skolornas kulturombud. I den senaste enkäten från hösten 2025 framträder ett antal återkommande utmaningar: stress vid bokningstillfället då platser släpps samtidigt, svårigheter att anpassa erbjudna datum till skolornas scheman, en utmaning som är särskilt tydlig på högstadiet där flera lärare delar ansvaret för elevernas tid, samt tillfällig personalbrist. Utmaningarna möts på flera sätt. Kulturförvaltningen erbjuder uppsökande kulturaktiviteter, kommunicerar tydligare kring platsernas tillgänglighet och tillhandahåller fördjupningsmaterial till samtliga kulturupplevelser.

Grundskoleförvaltningen erbjuder sedan fem år tillbaka fortbildning som ger lärare konkreta verktyg att integrera kulturupplevelser i undervisningen. Inom ramen för grundskoleförvaltningens kulturplan 2025–2028 är ett av målen att utveckla en applikation i Koll (QlikSense) för enklare och mer löpande uppföljning av deltagandestatistik på skol- och klassnivå. Applikationen är ännu inte framtagen.

Grundskoleförvaltningen följer upp hur varje enskild skola tar del av den kulturella allemansrätten på skoltid. Detta kan skolledningen följa genom den årliga kulturrapport som grundskoleförvaltningen tar fram inom ramen för förvaltningens systematiska kvalitetsarbete.

Varje enskild rektor leder och samordnar det pedagogiska arbetet för respektive skola och har enligt skollagen en självständig ställning genom sitt ledningsansvar och sin beslutanderätt. Grundskoleförvaltningen har därmed inte lagligt stöd att göra den



kulturella allemansrätten på skoltid obligatorisk för skolorna att delta i (se Skollagen (2010:800) 2 kap. 9 § – 10 §).

Genom ett systematiskt arbetssätt och formaliserad dialog med kulturförvaltningen säkerställs kontinuitet och utveckling av den kulturella allemansrätten på skoltid för barnets bästa. Grundskoleförvaltningen föreslår att grundskolenämnden ställer sig positiv till att detta utvecklingsarbete fortsätter i de organisatoriska strukturer som etablerats, för att på så vis öka grundskolornas möjligheter att ta del av den kulturella allemansrätten på skoltid.

### **Ansvariga**

[Här kommer namnet på de chefer som i systemet har godkänt ärendet inför nämnd att hämtas in automatiskt. Du behöver bara skriva något under denna rubrik om du INTE kommer att få ärendet godkänt digitalt.]